



CATALOGUE DES ANIMATIONS PÉDAGOGIQUES

2026 - POUR CYCLES 2 À 5

CONTACT

Entreprise ANOU
Education à l'environnement
et à la culture
Gérée par Muriel Osiris
+262 692 23 73 56
m.anou@outlook.com



L'ÉDUCATION AU TERRITOIRE, QU'EST CE QUE C'EST ?

L'éducation au territoire est un levier essentiel de découverte du patrimoine naturel et culturel local. Elle intègre les ressources territoriales dans les séances d'apprentissage, favorisant une vision pluridisciplinaire qui inclut l'histoire, la géographie et les sciences de la vie et de la Terre. Elle repose sur des approches diversifiées, notamment scientifiques, sensibles, culturelles et artistiques. La pluralité de ces approches invite les jeunes à porter un regard éclairé et conscient sur les paysages qui les entourent.

Étroitement liée à l'éducation à l'environnement et au développement durable, elle permet de comprendre comment les sociétés humaines ont façonné l'environnement naturel et comment ces espaces constituent des lieux de mémoire de notre patrimoine. Elle favorise la compréhension des liens entre enjeux environnementaux, sociaux, économiques et culturels afin d'amener les jeunes à mieux appréhender :

- **l'interdépendance des sociétés humaines et l'équilibre naturel ;**
- **la nécessité de faire des choix responsables et d'adopter des comportements qui tiennent compte de cet équilibre ;**
- **l'importance de préserver le patrimoine (naturel, historique et culturel) et de contribuer à sa valorisation.**



« L'éducation est l'arme la plus puissante que l'on puisse utiliser pour changer le monde » – Nelson Mandela



UNE BELLE VOCATION

Territoire vivant en mouvement constant, l'île de la Réunion est à l'image de ses habitants : intense, authentique et naturel. Dès l'origine du peuplement, les réunionnais ont su s'adapter à leur environnement et ont utilisé les ressources naturelles pour survivre. Aujourd'hui, la croissance démographique accentue les pressions anthropiques sur les milieux naturels notamment sur le littoral. Et d'un autre côté, la mondialisation et les réseaux sociaux influencent de plus en plus nos modes de vie et notre culture se retrouve parfois mise à l'écart.

En croisant plusieurs approches, **notre vocation est de valoriser la richesse du patrimoine réunionnais (historique, culturel et naturel) et de contribuer à sa transmission, afin d'éviter qu'il ne se perde.** En permettant aux jeunes de mieux connaître et comprendre leur environnement, ces parcours de médiation culturelle et environnementale participent à leur développement personnel et à leur bien-être, tout en les sensibilisant à la valeur patrimoniale du vivant et à la responsabilité collective de sa transmission.



MIEUX ME CONNAÎTRE

Diplômée d'un DUT Génie de l'environnement et d'une licence en Médiation scientifique et Education à l'environnement, j'ai exercé pour de nombreuses structures scientifiques telles que **Kélonia, le Parc National de la Réunion et la Réserve Naturelle de l'Etang Saint-Paul** en tant qu'**animatrice nature**. A côté, j'ai continué à me former en étant bénévole dans plusieurs associations de sauvegarde du patrimoine (naturel et culturel) telles que la **SEOR, IRI, EKOPEI, Sentier la Renyon, etc.** Passionnée d'histoire, de culture et de nature, je poursuis désormais ma vocation d'éducatrice à l'environnement avec ce projet.

L'OFFRE PÉDAGOGIQUE

Les ateliers



Pas de bus ? Pas de problème !

Je viens directement à votre rencontre, au sein de votre établissement.

Je propose des ateliers pédagogiques ludiques, expressifs et créatifs.

Durée d'un atelier : de 1h30 à 2h.

01. HISTOIRE HUMAINE P5

02. HISTOIRE GÉOLOGIQUE P5

03. BIODIVERSITÉ P6

04. FAUNE P6

05. FLORE P7

Les balades



Les balades nature offrent aux jeunes une approche pédagogique en extérieur, au contact direct de l'environnement. Elles permettent d'explorer, d'observer et de développer la curiosité tout en apprenant. Les parcours sont adaptés à l'âge des enfants et aux objectifs pédagogiques.

01. PARC RHOSTON P9

02. CHEMIN DES ANGLAIS P9

03. LITTORAL ETANG SAINT-PAUL P10

04. BASSIN VITAL P10

05. CHEMIN PAVE-BELLEMENE P11

06. RAVINE SAINT-GILLES P11





07. SENTIER PAVE DE SAINT-LEU P12

08. SAVANE DE LA POINTE AU SEL P12

09. JARDIN DES OISEAUX P13

10. ETANG DU GOL P13

Sigles utilisés :

-  Cycles ciblés
-  Objectifs
-  Déroulement
-  Matériel à prévoir

LES ATELIERS

01. HISTOIRE HUMAINE



Cycles 3, 4 et 5



- Connaître les grandes périodes de l'histoire réunionnaise
- Connaître quelques dates marquantes de l'histoire de l'île



Etude d'anciennes cartes de l'île, d'images et de récits historiques
Elaboration d'une frise chronologique simplifiée sur l'histoire de l'île



Crayons à papier, stylos, feutres et crayons de couleur



Cycles 2 , 3 et 4



- Expérimenter l'explosion d'un volcan
- Connaître les grandes étapes de la formation de l'île
- Comprendre la formation des reliefs par l'érosion

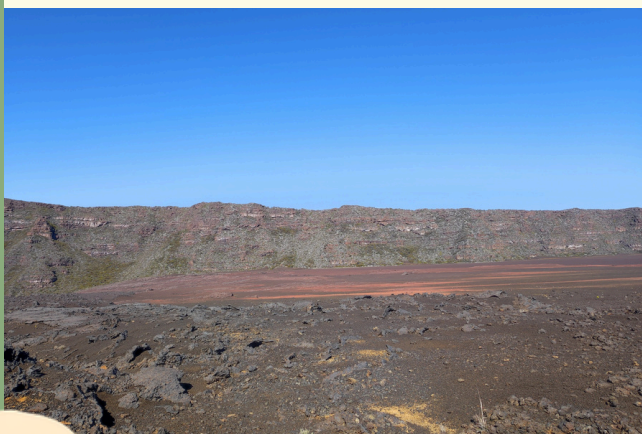


Expérience scientifique et jeu pédagogique
Spécifique cycle 2 : coloriage d'un volcan
Spécifique cycles 3 et 4 : étude d'une carte en relief de l'île et quizz



Crayon à papier, feutres, crayons de couleur

02. HISTOIRE GÉOLOGIQUE





LES ATELIERS

03. BIODIVERSITÉ



© Fanny Payet



Cycles 2, 3, 4 et 5



- Définir les notions suivantes : écosystème, espèce, endémique, indigène, exotique, etc.
- Identifier et nommer les espèces communes
- Comprendre le rôle de chaque espèce dans l'équilibre global de la biodiversité



Quizz, balade naturaliste
Jeu éducatif "La toile de la biodiversité réunionnaise"



Jumelles, loupes (si vous en avez)



Cycles 2, 3, 4, et 5



- Savoir décrire l'animal en utilisant un vocabulaire scientifique
- Observer les relations entre les animaux et leurs milieux
- Connaître leur statut biogéographique et de protection



Quizz, balade naturaliste
Jeu éducatif "Reconstitue un réseau trophique"



Jumelles, loupes (si vous en avez)
Pour l'élève : crayon à papier et support

04. FAUNE



© Fanny Payet



Les courtes balades naturalistes se feront dans la cour de votre établissement.



LES ATELIERS

05. FLORE



Cycles 2, 3, 4 et 5



- Identifier les espèces communes
- Identifier les modes de reproduction des plantes par l'observation
- Appréhender la notion de services écosystémiques



Balade naturaliste : description et identification des plantes

Pour le cycle 2 : Atelier Land Art

Pour le cycle 3 et 4 : jeu éducatif "La course aux plantes"



Pas de matériel spécifique



Découvrir



Etudier



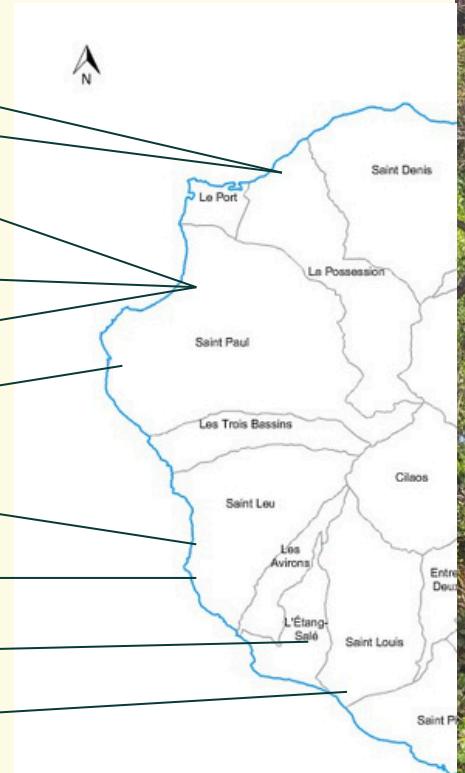
Agir

LES BALADES

Niveaux sportif



- 01. PARC RHOSTON ★☆☆☆☆
- 02. CHEMIN DES ANGLAIS ★★★★★
- 03. LITTORAL ETANG SAINT-PAUL ★☆☆☆☆
- 04. BASSIN VITAL ★★★★★
- 05. CHEMIN PAVE-BELLEMENE ★★★★★
- 06. RAVINE SAINT-GILLES ★☆☆☆☆
- 07. SENTIER PAVE DE SAINT-LEU ★★★★★
- 08. SAVANE DE LA POINTE AU SEL ★☆☆☆☆
- 09. JARDIN DES OISEAUX ★☆☆☆☆
- 10. ETANG DU GOL ★☆☆☆☆



Sigles utilisés :



Cycles ciblés



Déroulement



Matériel
à prévoir



Caractéristiques
techniques

LES BALADES

01. PARC RHOSTON



Cycles 2, 3, 4 et 5



Balade au cœur d'un parc ombragé où nous observerons la faune, la flore et leurs interactions. Nous parlerons également de l'histoire du parc. Pour terminer, un jeu permettra de découvrir les éco-gestes à adopter pour préserver les milieux naturels.



Equipement sportif obligatoire
+ crayon à papier et support



A/R sur un sentier plat, ombragé
Distance parcourue : 2 à 3 km ; env 2h



Cycles 4 et 5



Randonnée où nous parlerons principalement d'histoire : peuplement de l'île, lazarets, bataille franco-anglaise entre autres. Sur le chemin, nous observerons quelques espèces animales et végétales caractéristiques.



Equipement sportif obligatoire
+ crayon à papier et support



Traversée sur un sentier exposé au soleil
Distance : 6 km ; dénivelé positif : 304m ; env 4h

02.

CHEMIN DES ANGLAIS



Deux possibilités :

Départ à la Grande Chaloupe (Lazarets) puis direction La Possession
OU départ La Possession direction la Grande Chaloupe

LES BALADES

03.

LITTORAL ETANG SAINT-PAUL



Cycles 2, 3, 4 et 5



Balade sur un site protégé où nous observerons la faune, la flore et leurs interactions. Nous parlerons également du cycle de l'eau et des services écosystémiques rendus par les zones humides. Pour terminer, nous ferons un jeu sur les éco-gestes.



Equipement sportif obligatoire
+ crayon à papier et support



A/R sur un sentier plat, ombragé
Distance : 2 à 3 km ; env. 2h



Cycles 4 et 5



Randonnée où nous parlerons de l'histoire du peuplement de l'île. Sur le chemin, nous observerons quelques espèces, reliques de la forêt semi-sèche présente à l'origine. Une lecture de paysage sera également proposée.



Equipement sportif obligatoire
+ crayon à papier et support



Boucle sur un sentier accidenté en pente
Distance : 2,3 km ; dénivelé positif : 220m ; env 3h

04.

BASSIN VITAL





LES BALADES

05.

CHEMIN PAVÉ-BELLEMÈNE



© Randopitons



Cycles 2, 3, 4 et 5



Courte randonnée sur un chemin historique. Nous parlerons histoire de l'île, cycle de l'eau et biodiversité. Nous ferons également une lecture de paysage sur la zone humide de l'Etang Saint-Paul.



Equipement sportif obligatoire
+ crayon à papier et support



A/R sur un sentier en pente exposé au soleil
Distance : 2,4 km ; dénivelé + : 190m ; env. 2h



Cycles 2, 3, 4 et 5



Balade le long d'un cours d'eau. Nous discuterons du cycle de l'eau, de la biodiversité et des services écosystémiques. Nous terminerons par un jeu sur les éco-gestes.



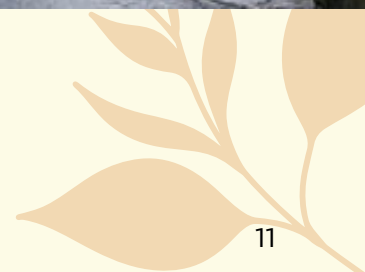
Equipement sportif obligatoire
+ crayon à papier et support



Traversée sur un sentier comportant quelques passages à gué
Distance : 1,5 km ; env 2h

06.

RAVINE SAINT-GILLES



LES BALADES

07.

SENTIER PAVÉ DE SAINT-LEU



Cycles 3, 4 et 5



Courte randonnée sur un chemin historique, un des sentiers lontan de Saint-Leu. Nous parlerons histoire et biodiversité. Nous ferons également une lecture de paysage sur la baie de Saint-Leu.



Equipement sportif obligatoire
+ crayon à papier et support



Traversée sur un sentier exposé au soleil
Distance : 4,6 km ; dénivelé + : 400m, env. 2h30



Cycles 2, 3, 4 et 5



Courte randonnée où nous parlerons de l'histoire du site : entre sucre et sel. Nous ferons un point sur la biodiversité environnante. Nous terminerons par un jeu sur les éco-gestes.



Equipement sportif obligatoire
+ crayon à papier et support



Traversée sur un sentier exposé au soleil
Distance : 1,5 km ; dénivelé + : 100m ; env 2h

08.

SAVANE DE LA POINTE AU SEL



LES BALADES

09.

JARDIN DES OISEAUX



Cycles 2, 3, 4 et 5



Courte balade dans un parc naturel. Nous observerons la biodiversité. Nous ferons également un point sur l'impact des activités humaines sur la nature et les éco-gestes à adopter.



Equipement sportif obligatoire
+ crayon à papier et support



Boucle sur un sentier plat et ombragé
Distance : 2 km ; env. 2h



Cycles 2, 3, 4 et 5



Courte balade autour de l'étang. Nous parlerons du cycle de l'eau, de la biodiversité terrestre et aquatique et des services écosystémiques rendus par les zones humides. Nous terminerons par un jeu sur les éco-gestes.



Equipement sportif obligatoire
+ crayon à papier et support



Boucle sur un sentier plat exposé au soleil
Distance : 2 km ; env 2h

10.

ETANG DU GOL



1

LES TARIFS FORFAITAIRES



Les ateliers : 150 euros par atelier et par groupe

Les balades : 200 euros par balade et par groupe

1 groupe = 30 jeunes maximum

Modes de paiements acceptés :
chèque, espèce et virement

INFORMATIONS PRATIQUES



2

COMMENT RESERVER ?

Par téléphone : 0692 23 73 56

Par e-mail : m.anou@outlook.com

Merci de préciser le nom de l'activité souhaitée, le nombre de jeunes et la période souhaitée.

Un e-mail de confirmation vous sera envoyée par la suite.

3

PROJET PERSONNALISÉ

Les activités proposées sont inclusifs et s'adaptent au rythme d'apprentissage des jeunes.

Pour les projets tyoe EAC ou EEDD, je propose des activités sur mesure. Contactez moi pour en savoir plus.



4

RESEAUX SOCIAUX



Les contenus de ce catalogue (textes, visuels, concepts d'animations) sont protégés par les droits d'auteur. Toute reproduction, adaptation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable est interdite.

Conception : Muriel Osiris et Chloé Bègue. Crédits photographiques : Muriel Osiris sauf mention contraire.

Entreprise ANOU. Siret : 99516931500018.